

総監督：折江忠道

General Artistic Director / Tadamichi ORIE

G.ドニゼッティ作曲

# ピア・デ・トロメイ

Gaetano Donizetti  
Opera in 2 Acts in Original Language

ニュープロダクション

オペラ全2幕〈字幕付き原語(イタリア語)上演〉

誤解と和解、そして愛への忠誠

運命に翻弄された女性ピアの、慈愛に満ちた物語

指揮：飯森範親

Conductor / Norichika IIMORI

演出：マルコ・ガンディーニ

Stage Director / Marco GANDINI

2024

11/22 (金)・23 (土・祝)・24 (日)

日生劇場  
NISSAY THEATRE

全日 14:00 (上演時間：約2時間)  
\*各日とも 13:15 から作品解説をいたします。

S ¥15,000 A ¥12,000 B ¥9,000  
C ¥6,000 D ¥4,000 [税込]

好評発売中!!!

◆ヤング・フレッシュマンチケット：S席～B席 半額 (25歳以下/枚数限定)

◆障がい者割引：S席～B席 20% 割引 (要お問合せ/枚数限定)

\*特別割引につきましては、日本オペラ振興会チケットセンターのみで取り扱い。詳細はお問い合わせください。

藤原歌劇団創立 90 周年記念チケット

◎帝国ホテル東京 デイナー付きペアチケット：¥90,000 (S席×2枚)

◎ドリンク付きペアチケット：¥33,000 (S席×2枚)

◎オリジナルグッズ付きチケット：¥16,000 (S席×1枚) ※詳細は裏面をご覧ください。

【お問い合わせ・予約】

日本オペラ振興会チケットセンター

03-6721-0874 (平日 10:00～18:00) <https://www.jof.or.jp>



【チケット販売所】

■ 日生劇場 <https://www.nissaytheatre.or.jp/ticket/> (インターネット販売のみ)

■ チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード：267-211) ■ イープラス <https://eplus.jp>

■ ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード：34157) ■ teket <https://teket.jp/>

主催：公益財団法人日本オペラ振興会 共催：公益財団法人ニッセイ文化振興財団 [日生劇場]

助成：公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

後援：イタリア文化会館

ビーア Pia	11/22&24 伊藤 晴 Hare ITO	11/23 迫田美帆 Miho SAKODA
ネッロ Nello	井出壮志朗 Soshiro IDE	森口賢二 Kenji MORIGUCHI
ギーノ Ghino	藤田卓也 Takuya FUJITA	海道弘昭 Hiroaki KAIDO
ロドリゴ Rodrigo	星 由佳子 Yukako HOSHI	北蘭彩佳 Saika KITAZONO
ランベルト Lamberto	龍 進一郎 Shinichiro RYU	大澤恒夫 Tsuneo OSAWA
ウバルド Ubaldo	琉子健太郎 Kentaro RYUSHI	西山広大 Kodai NISHIYAMA
ピエーロ Piero	相沢 創 Hajime AIZAWA	別府真也 Shinya BEPPU
ビーチェ Bice	黒川亜希子 Akiko KUROKAWA	三代川奈樹 Nana MIYOKAWA

牢番  
Il Carceriere

濱田 翔 (全日)  
Sho HAMADA

合唱：藤原歌劇団合唱部 Fujiwara Opera Chorus Group

管弦楽：新日本フィルハーモニー交響楽団 New Japan Philharmonic

# ピア・デ・トロメイ

G. Donizetti Opera in 2 Acts in Original Language

藤原歌劇団創立 90 周年記念公演

NISSAY OPERA 2024

G.ドニゼッティ作曲

オペラ全2幕〈字幕付き原語(イタリア語)上演〉

ニュープロダクション



ベルカント・オペラの真髓がここに——  
音楽と物語の秀逸な調和に、  
心振るわせる体験を。

藤原歌劇団創立 90 周年に日生劇場とのコラボレーションでお届けするのは、ベルカントの巨匠ドニゼッティがその絶頂期に遺した傑作の一つ「ピア・デ・トロメイ」です。

ダンテの「神曲」にも登場し、嫉妬と誤解によって運命を狂わされた「トロメイ家のピア」の悲劇と慈愛を描いた本作。タイトルロールを演じるのは、今や藤原歌劇団のプリマドンナとして一線で大活躍中の伊藤晴(11/22&24)、そして、確かな声と技術で絶大な信頼と喝采を得ている迫田美帆(11/23)が務めます。ピアの夫でマレンマ当主のネッコに、若手でありながらベルカントのバリトン役に多く抜擢され、安定した歌唱と美声を持つ井出壮志朗(11/22&24)と、ベテランで常に多くの観客を魅了し続ける森口賢二を配しました。テノール役には珍しい悪役、ネッコの従弟ギーノを演じるのは、藤田卓也(11/22&24)と海道弘昭(11/23)のふたり。ピアの弟でズボン役のロドリゴは、星由佳子(11/22&24)と北園彩佳(11/23)が演じます。その他、藤原歌劇団を代表する歌手がこの傑作を彩ります。

率いるは、世界中で活躍しオペラでも高い評価を得ている飯森範親と、最前線でありながら伝統に裏付けされた演出のマルコ・ガンディーニ。これぞベルカントオペラという秀逸な舞台と珠玉のアリアの数々。美しく研ぎ澄まされた旋律が聴衆の皆様の心に深く染み入るでしょう。

滅多に上演されない貴重な演目、そして美しい音楽と舞台に、ぜひご期待ください！

## Story

ダンテ・アリギエーリの『神曲』の煉獄篇・第五歌に歌われたピアの物語。マレンマのラ・ピエトラ城の城主ネッコの妻ピアに横恋慕するいとこのギーノは、ピアに拒まれた仕返しに、彼女が不実を働いているとネッコに告発する。じつは、対立するグェルフィ党に属し囚われていた弟のロドリゴを、ピアは助けて逃がしたのだった。男のことを問われても口を閉ざすピアを、ネッコは牢に閉じ込め殺すよう指示する。ギーノは自分の愛に屈すれば救うとピアに迫るが、貞節なピアは彼を拒絶する。グェルフィ党との闘いで深手を負ったギーノが、死の間際にピアの無実を打ち明ける。毒殺を命じたネッコは、必死にピアのもとへと走るが空しく息絶える。

## 【藤原歌劇団創立 90 周年記念チケット】

- ① 帝国ホテル東京ディナー付きペアチケット：¥90,000 (S席 ¥15,000×2枚)
  - ・出演者サイン入りプログラム (販売価格 ¥1,000) 2冊付き
  - ・帝国ホテル レストラン「レゼゾン」ペアディナー
  - ・帝国ホテル シャンパンバー「The Rendez-Vous AWA」ペアペリティフ
- ② ドリンク付きペアチケット：¥33,000 (S席 ¥15,000×2枚)
  - ・有料プログラム (販売価格 ¥1,000) 2冊付き
  - ・サイン入り公演写真 (販売価格 ¥500) 2枚付き
  - ・日生劇場ドリンクコーナー：スパークリングワインチケット2枚付き (アルコール以外も選択可)
- ③ オリジナルグッズ付きチケット：¥16,000 (S席 ¥15,000×1枚)
  - ・有料プログラム (販売価格 ¥1,000) 1冊付き
  - ・サイン入り公演写真 (販売価格 ¥500) 1枚付き
  - ・日本オペラ振興会オリジナルグッズ (クリアファイル/90周年記念ステッカー)

※日本オペラ振興会チケットセンターへの電話申込みの方限定特典となります。

※①帝国ホテルディナー付きプランは、各日限定5組10名様となります。終演後シャンパンバーをお楽しみいただき、その後レストランでのお食事のプランです。16:30～ペリティフ(The Rendez-Vous AWA) / 17:30～ディナー(レゼゾン) レストラン「レゼゾン」でお飲みになるドリンクはご負担ください。申込締め切り：11月1日(金)まで

※②③サイン入り公演写真は、全ての出演者のご用意はございませんので予めご了承ください。種類は公演当日、販売所にてご確認ください。

指揮

演出



飯森範親



マルコ・ガンディーニ



伊藤晴



迫田美帆



井出壮志朗



森口賢二



藤田卓也



海道弘昭



星由佳子



北園彩佳



龍進一郎



大澤恒夫



琉子健太郎



西山広大



相沢 創



別府真也



黒川亜希子



三代川奈樹



濱田 翔

## Staff

合唱指揮：安部克彦 美術：イタロ・グラッシ 衣裳：マリオ・ディーチェ

照明：西田俊郎 舞台監督：斉藤美穂 副指揮：玉崎優人、榊 真由 演出助手：堀岡佐知子

G.ドニゼッティ『連隊の娘』 2024年 11月9日(土)・10日(日)

指揮：原田慶太楼 演出：粟國 淳(日生劇場芸術参与) 各日 14:00 開演

合唱：C.ヴィレッジシンガーズ 管弦楽：読売日本交響楽団

チケット料金(税込) S席 12,000円/A席 10,000円/B席 8,000円

【一般発売】2024年6月28日(金) 11:00～

◎ 日生劇場

<https://opera.nissaytheatre.or.jp> 03-3503-3111 (11:00～17:00)

◎ 日本オペラ振興会チケットセンター

<https://www.jof.or.jp> 03-6721-0874 (平日 10:00～18:00)

主催：公益財団法人ニッセイ文化振興財団 [日生劇場] 協賛：日本生命保険相互会社

NPO法人日本音楽生涯学習振興協会は、藤原歌劇団・日本オペラ協会の本公演を応援しています！

日音協会では、地域住民のための生涯学習『童謡コーラス』『みんなの音楽会』の2つの支援事業を推進しています

TV

『童謡コーラス』名曲大合唱 & 『みんなの音楽会テレビ』レギュラーコーナー「みんなのオペラ」では、日本オペラ振興会の公演や歌手をご紹介します。

東京 MX テレビ (MX2ch) 毎週日曜 朝 9 時 30 分～/テレビ神奈川 毎週日曜 朝 10 時 00 分～/テレビ埼玉 毎週日曜 朝 9 時 15 分～