

藤原歌劇団公演

オペラ

# 蝶々夫人

*Madama Butterfly*

G.プッチーニ作曲：全2幕（字幕付き原語（イタリア語）上演）



©公益財団法人日本オペラ振興会

2024. 12/19 (木)

■開場／14:00 ■開演／15:00

※14:15から会場内にて作品解説をいたします。

■会場／三重県文化会館 大ホール

※やむを得ぬ事情により、出演者・開演時間等に変更が生じる場合がございます。あらかじめご了承ください。  
※未就学児のご入場はお断りします。

総監督：折江忠道

指揮：柴田真郁 演出：粟國安彦 再演演出：馬場紀碧

振付・演出コーディネーター：立花寶山

出演者	蝶々夫人	伊藤 晴	合唱	藤原歌劇団合唱部
	ピンカートン	澤崎一了	管弦楽	大阪交響楽団
	シャープレス	谷 友博	舞台監督	大澤裕(ザ・スタッフ)
	スズキ	但馬由香	美術	川口直次
	グロー	所谷直生	衣裳	緒方規矩子
	ボンゾ	泉 良平	照明	奥畑康夫(西田俊郎)
	ヤマドリ	東原貞彦		
	ケイト	北蘭彩佳		
	神官	坂本伸司		



つなぐ、ひろがる。  
45th Anniversary

主催／公益財団法人 岡田文化財団