

舞台音楽研究会創立30周年記念オペラ公演

公演監督：沢崎恵美

指揮：高橋勇太

演出・美術・衣裳：原純

Casts

昼公演 夜公演

タミーノ	西山詩苑 / 原 優一
パミーナ	沢崎恵美 / 神田さやか
パパゲーノ	清水良一 / 飯塚 学
パパゲーナ	山邊聖美 / 塚本 雛
ザラストロ	普久原武学 / 東原貞彦
夜の女王	楠野麻衣 / 福田亜香音
ダーメI	小山道子 / 渡邊麻衣
ダーメII	岡本麻里菜 / 新藤清子
ダーメIII	丸尾有香 / 久利生悦子
モノスタトス	吉田 颯 / 磯沼 良
クナーベI	小澤花音 / 坂本麻友美
クナーベII	北村 舞 / 池田実来
クナーベIII	石田鈴音 / 増子菜月
弁者	五島伝明 (全公演)
僧侶I	松田康伸 (全公演)
僧侶II	水澤 聡 (全公演)
武士I	平尾 啓 (全公演)
武士II	内貴龍聖 (全公演)

管弦楽 エルテ・オペラ管弦楽団  
 合唱 ベッラヴォーチェ、他  
 バレエ 星野バレエスタジオ

Wolfgang Amadeus Mozart

# Die Zauberflöte

# 魔笛

歌劇

(日本語上演)

W.A. モーツァルト 作曲

小澤慎吾 訳詞

原純 上演台本

2025  
 3 /  
 15 sat  
 16 sun

《チケット料金》 全席自由

【一般】前売：5,000円 / 当日：5,500円

【高校生・大学生】3,500円 【中学生以下】2,500円

※ご購入時に身分証明書のご提示をお願い致します

《チケット取扱》

【舞台音楽研究会】TEL：050-1809-2339

Email：butaiongakukenkyuukai@gmail.com

【横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ】TEL：045-805-4000

※窓口販売 (お支払いは現金のみ) 受付時間 9:00~21:00

休館日 (毎月第3火曜日 / 年末年始 12月29日~1月3日)

横浜市泉区民文化センター

テアトルフォンテホール

【昼公演】13:00 開演 / 12:30 開場 (両日とも)

【夜公演】17:00 開演 / 16:30 開場 (両日とも)

主催：舞台音楽研究会

共催：横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ (指定管理者：相鉄企業株式会社)

後援：公益財団法人日本オペラ振興会 藤原歌劇団・日本オペラ協会

Wolfgang Amadeus Mozart

# Die Zauberflöte

舞台音楽研究会 創立 30 周年記念オペラ公演

歌劇「魔笛 (日本語上演)」

W.A. モーツァルト 作曲

小澤慎吾 訳詞

原純 上演台本

指揮



高橋勇太

演出



原純

© FUKUYAMA / amanz

タミーノ



西山詩苑



原優一

パミーナ



沢崎恵美



神田さやか

パパゲーノ



清水良一



飯塚 学

パパゲーナ



山邊聖美



塚本 雛

ザラストロ



普久原武学



東原貞彦

夜の女王



楠野麻衣



福田亜香音

ダーム I



小山道子



渡邊麻衣

ダーム II



岡本麻里菜



新藤清子

ダーム III



丸尾有香



久利生悦子

モノスタス



吉田 顕



磯沼 良

クナーベ I



小澤花音



坂本麻友美

クナーベ II



北村 舞



池田実来

クナーベ III



石田鈴音



増子菜月

弁者



五島伝明

僧侶 I



松田康伸

僧侶 II



水澤 聡

武士 I



平尾 啓

武士 II



内貴龍聖

舞台監督

徳山弘毅 (株式会社プロディエール)

ヘアメイク

齋藤 文、岩永あやか

舞台監督助手

荒川はるか (株式会社プロディエール)

稽古ピアノ

岩崎能子、小島由樹子、田島葉子

照明

(有) アイコニクス横浜

広告美術

堀内丈弘 (hdo.concept)

横浜市泉区民文化センター

## テアトルフォンテホール

相鉄線いずみ中央駅下車 徒歩 1 分 改札口前相鉄ライブいずみ中央 3F

・正面入口は改札を出て右に直進、ロータリーの手前、左手の階段を上る。(地図緑ライン)

・改札口を出てローゼン入口左手のエレベーターで 3F (地図赤ライン)

