

エルネスト・パラシオ氏による 新進オペラ歌手育成

カルメン・サントーロ氏によるコレペティトゥア育成



次代を担う声に、世界最高峰の薫陶を

ロッシーニ・オペラ・フェスティバル総裁 エルネスト・パラシオ氏 カルメン・サントーロ氏による特別マスタークラス開催

夢への一歩を踏み出す、若き才能のための特別な機会

成果発表演奏会では、Accademia Rossiniana "Alberto Zedda" 2026 推薦者を選出!!

Schedule

第一次審査(動画審査)	2025 年 10 月 10 日 (金) 合格者を Web サイトにて発表
第二次審査	両部門とも 2025 年 11 月 10 日 (月) 会場:日本オペラ振興会 黒川稽古場 審査当日中に合格者を発表
マスタークラス	2025 年 11 月 11 日 (火) ~ 17 日 (月) 会場:日本オペラ振興会 黒川稽古場
公開レッスン	2025 年 11 月 15 日 (土) 会場:日本オペラ振興会 黒川稽古場
披露演奏会	2025 年 11 月 18 日 (火) 会場:イタリア文化会館アニェッリホール



応募フォーム



応募期間 2025年9月16日(火) ~9月28日(日)

Rossini Opera Festival (ROF)

毎年8月にイタリア中部のマルケ州ペーザロにて開催され、現在、ヨーロッパの中で最も注目されている国際的なオペラフェスティバルである。ロッシーニの生地であるペーザロ市が1980年に財団を設立し、同財団が編纂した"批判校訂版"(クリティカル・エディション)の楽譜に基づいてロッシーニの作品が上演されている。学術研究と実演が結びついた唯一無二の音楽祭であるROFには毎年名だたるアーティストが集結し、世界の劇場に大きな影響を与えている。

Accademia Rossiniana "Alberto Zedda"

ROF の期間中に開催されるアカデミアで、2016 年までアカデミア長を務めていたアルベルト・ゼッダ (1928-2017) の名を 冠している。2017 年からはエルネスト・パラシオがアカデミア長に就任し、現在に至る。

ロッシーニ作品に特化したこのアカデミアでは、理論の講義や ROF のリハーサルへの参加、声楽解釈のレッスンなどを無償で受講することが可能で、世界各国から集った若手歌手たちのキャリア形成に大きな貢献を果たしている。

2023年に開催したマスタークラスにて、Accademia Rossiniana "Alberto Zedda" 2024 への推薦歌手に選出された米田七海さんが、同アカデミア主催公演「ランスへの旅」フォルヴィル伯爵夫人役、マスタークラスへ参加し、現地のオーディションに合格した石田滉さんが、コルテーゼ夫人役でイタリアデビューを果たしました。

2024年に開催したマスタークラスでは、河野大樹さんが 選 出 さ れ、Accademia Rossiniana "Alberto Zedda" 2025 へ参加しています。

日本から世界の高水準の舞台に繋げるこの貴重なマスター クラスに、是非ともご参加下さい!



【お問い合わせ先】

公益財団法人日本オペラ振興会 オペラ歌手育成部「芸術家等人材育成」係

〒215-0035 神奈川県川崎市麻生区黒川 76-1

TEL 044-819-5505 / FAX 044-819-5205 ikuseibu_master2025@jof.or.jp

