

平成22年度 事業報告書

財団法人 日本オペラ振興会

一. オペラ公演及び音楽会の開催

1. オペラ公演

(1) 池辺晋一郎作曲 オペラ「魅惑の美女はデスゴッデス！」

日本オペラ協会公演

共催：川崎・しんゆり芸術祭2010実行委員会

昭和音楽大学

日本映画学校

文化庁 平成22年度文化芸術振興費補助金（芸術創造活動特別推進事業）

川崎・しんゆり芸術祭2010参加公演

助成：（公財）三菱UFJ信託芸術文化財団

助成：（財）五島記念文化財団

助成：（公財）朝日新聞文化財団

①事業内容

公演期日：平成22年4月24日（土）、25日（日） 2回公演

場所：テアトロ ジーリオ ショウワ

②スタッフ及び出演者：

（指揮）柴田真郁 （演出）横山由和

（出演）斉田正子、長島由佳、持木 弘、泉 良平、きのしたひろこ、

木村圭子、松浦 健、所谷直生、中村 靖 他

（管弦楽）アンサンブル・アルテリッカ

③入場料金：S9,800円 A6,800円 B3,800円

④入場者数：1,820名

(2) G.ロッシーニ作曲 オペラ「タンクレーディ」

藤原歌劇団公演

文化庁 平成22年度文化芸術振興費補助金（芸術創造活動特別推進事業）

助成：（公財）三菱UFJ信託芸術文化財団

助成：（公財）花王芸術・科学財団

助成：（公財）ローム ミュージック ファンデーション

助成：（社）私的録音補償金管理協会（sarah）

①事業内容

公演期日：平成22年6月11日（金）、13日（日）2回公演

公演場所：東京文化会館大ホール

②スタッフ及び出演者：

（指揮）アルベルト・ゼツダ （演出）松本重孝

（出演）マリアンナ・ピッツォラート、高橋薫子、中井亮一、彭 康亮
鳥木弥生、松浦 麗 他

（管弦楽）読売日本交響楽団

③入場料金：特 18,000円 A15,000円 B12,000円

C 9,000円 D 6,000円 E 3,000円

④入場者数：3,048名

(3) E.ヴォルフ＝フェッラーリ作曲 オペラ「イル・カンピエッロ」

日本オペラ振興会 人材育成オペラ公演

共催：昭和音楽大学

文化庁 平成22年度芸術団体人材育成支援事業

①事業内容：

公演期日：平成22年11月13日（土）、14日（日）2回公演

公演場所：テアトロ ジーリオ ショウワ

②スタッフ及び出演者：

（指揮）柴田真郁 （演出）松本重孝

（出演）納富景子、枝松 瞳、松浦 健、石川誠二、鹿内芳仁、三浦大喜
小林教代、園田直美、大音絵莉、飯嶋幸子、但馬由香、高橋央江
藤原海考、松岡幸太、和下田大典、池田 哲、森口賢二、折河宏治
清水良一、小田桐貴樹 他

（管弦楽）テアトロ・ジーリオ・ショウワ・オーケストラ

③入場料金：A5,800円 B4,300円 C2,800円

④入場者数：1,571名

(4) G.ドニゼッティ作曲 オペラ「ルチア」

藤原歌劇団公演

共催：社団法人日本演奏連盟

文化庁 平成22年度文化芸術振興費補助金（芸術創造活動特別推進事業）

助成：2011都民芸術フェスティバル参加公演東京都助成

①事業内容

公演期日：平成23年3月5日（土）、6日（日）2回公演

公演場所：東京文化会館大ホール

②スタッフ及び出演者：

(指揮) 園田隆一郎 (演出) 岩田達宗

(出演) 佐藤美枝子、光岡暁恵、村上敏明、小山陽二郎、谷 友博、
須藤慎吾、彭 康亮、デニス・ビシュニャ、川久保博史、上本訓久
牧野真由美、二渡加津子、所谷直生、藤原海考 他

(管弦楽) 東京フィルハーモニー交響楽団

③入場料金：特 16,000 円 A14,000 円 B12,000 円 C 9,000 円 D 6,000 円
E 4,000 円 F 2,000 円

④入場者数：3,777名

2、音楽会

(1) 事業目的

内容の優れた歌曲、オペラ・アリアなどの紹介、普及につとめる。

(2) 事業内容

① 第29回 新人演奏会

平成22年6月26日(土) 津田ホール

出演者：オペラ歌手育成部第29期修了生 15名

曲目：オペラアリア

入場料金：3,000円

入場者数：265名

② 藤原義江メモリアル・コンサート

日比谷公会堂 開設80周年記念事業

共催：日比谷公会堂開設80周年記念事業実行委員会

平成22年10月9日(土) 日比谷公会堂

出演者：小林厚子、佐藤亜希子、清水理恵、廣田美穂、野田ヒロ子、鳥木弥生

松浦 麗、小山陽二郎、五郎部俊朗、中鉢 聡、

ロベルト・ディ・カンディド、小田切貴樹、柿沼伸美

須藤慎吾、羽淵浩樹、森口賢二、吉森祐也、若林 勉 他

曲目：オペラ「ラ・ボエーム」ハイライト 他

入場料金：A4,800円 B2,800円

入場者数：1,233名

③ フレッシュコンサート 2010

平成22年11月28日(日) 津田ホール

出演者：平成22年度団会員オーディション合格者 17名

曲目：オペラアリア 他

入場料金：3,000円

入場者数：418名

④ あなたが選ぶオペラ名曲セレクション

藤原歌劇団・日経ホール ニューイヤー特別企画

共催：日経ホール

平成23年1月15日（土） 日経ホール

出演者：小林厚子、佐藤美枝子、砂川涼子、高橋薫子、鳥木弥生、森山京子
川久保博史、村上敏明、須藤慎吾、森口賢二、久保田真澄

曲目：好きなオペラアリア・重唱を公募し当日発表して歌唱

入場料金：5,000円

入場者数：570名

二. 青少年に対する音楽普及

1、事業目的

オペラ演奏会等を通じて青少年の情操教育の向上に寄与する。

2、事業内容

○ 文化庁「本物の舞台芸術体験事業（学校公演）」

ビゼー作曲 カルメン（ハイライト） 藤原歌劇団

期日：平成22年10月13日～10月29日 9公演

場所：京都府、福井県、新潟県、富山県

平成22年10月13日（水）京都府 京丹後市立神野小学校

14日（木）京都府 京丹後市立久美浜小学校

15日（金）京都府 京丹後市立黒部小学校

18日（月）京都府 綾部市立物部小学校

19日（火）福井県 高浜町立高浜中学校

20日（水）京都府 舞鶴市立倉梯第二小学校

26日（火）新潟県 加茂文化会館

28日（木）富山県 黒部市立桜井中学校

29日（金）富山県 氷見市立窪小学校

○ 筑波大学駒場中・高等学校 芸術鑑賞会

期日：平成22年6月2日（木）

場所：調布グリーンホール

出演：及川貢、佐藤美枝子、小山陽二郎、藤原歌劇団合唱部他

○ 潤徳女子高等学校 芸術鑑賞会

期日：平成22年6月11日（金）

場所：西新井文化ホール

出演：及川貢、藤原歌劇団合唱部他

- 藤岡東中学校スクールコンサート
期日：平成22年10月27日
場所：みかぼ未来館
出演：藤原歌劇団合唱部
- 藤岡北中学校スクールコンサート
期日：平成22年10月29日
場所：みかぼ未来館
出演：藤原歌劇団合唱部

三. オペラ歌手及びスタッフの育成

1、事業目的

オペラ歌手として必要な知識と技能を習得させ、将来のオペラ界の向上発展に役立つ人材を育成する。

2、事業内容

(1) オペラ歌手育成部による育成事業

① オペラ歌手育成部研究生

修業年限：3年

平成22年度入所者・進級者

- ・オペラ専門コースⅠ 合計 10名
- ・オペラ専門コースⅡ 合計 32名
- ・オペラマスターコース 合計 27名

教育科目：オペラ全曲、オペラアンサンブル、演技、講義ほか

授業時間：1日3時間、週3回（昼、夜コース）

授業料：入学金 専門Ⅰ 80,000円

専門Ⅱ・マスター 100,000円

施設費 130,000円

授業料 290,000円

合計 専門Ⅰ 500,000円

専門Ⅱ・マスター 520,000円

② オペラ歌手育成部選科生

修業年限：1年

平成22年度入所者

声楽アミーチコース 計 15名

声楽ストゥーディオコース 計 9名

学 費：

入学金 50,000円

施設費	60,000円	半期	30,000円
授業料	250,000円	半期	125,000円

(2) オペラ専門コースⅡイタリア研修 (於 VILLA CHIERICATI SHOWA)

期間：平成22年10月19日～11月2日

参加人数：27名

参加費用：300,000円

(3) オペラ歌手新人育成オペラアンサンブル公演 4回公演

期 日：平成23年3月12日 (土)

演目 N.ピッチニ作曲「ラ・チェッキーナ」

期 日：平成23年3月13日 (日)

演目 G.ドニゼッティ作曲「連隊の娘」

会 場：昭和音楽大学北校舎 第1スタジオ

入場料金：2,000円

入場者数：353名

四. オペラに関する講習会・研究会の開催

今年度は予算を伴う実施事業はなかった。

六. 音楽に関する国際交流

今年度は予算を伴う実施事業はなかった。

七. 会報及び音楽に関する出版物の刊行

1.事業内容

当財団の活動等を広報する「JOF ニュース」を発行。

八. その他目的を達成するために必要な事業

1.制作受託

- ジ・インペリアル・オペラ 藤原歌劇団公演オペラ「蝶々夫人」 プッチーニ作曲

日時 平成22年4月29日 (木祝)

会場 帝国ホテル 富士の間

出演 佐藤ひさら 村上敏明 折江忠道 森山京子 小宮一浩 豊島雄一

清水良一 吉村恵

- 藤原インターナショナルコンサート

日時 平成22年5月1日(土)

会場 テアトロ ジーリオ ショウワ

出演 重松みか、廣田美穂、曹 亨美、ロベルト ディ カンディド、デニス ビシュニャ

○ ゆったり・バロック・しんゆりがおか

日時 平成22年5月3日(月祝)

会場 ユリホール

出演 大森智子、小田切一恵、葛貫美穂、柴山晴美、末吉朋子、松永知子、鹿郷寿美、
小松原利枝、榎松雅子、梶原秀貴、岡坂弘毅、藤澤眞理

○ 日本オペラ協会京都公演 オペラ「夕鶴」

日時 平成22年10月16日(土)、17日(日)

会場 京都芸術劇場春秋座

出演 大貫裕子、川越塔子、松浦健、持木弘、清水良一、中村靖 他

○ 第34回 目黒区民まつり

ファミリーオペラコンサート

日時 平成22年10月17日(日)

会場 めぐるパーシモンホール

出演 五十嵐喜芳、五十嵐麻利江、岡田昌子、光岡暁恵、笛田博昭

○ ふたりにてコンサートⅦ

日時 平成22年11月27日(土)

会場 第一生命ホール

出演 佐藤美枝子 鳥木弥生 小山陽二郎 堀内康雄

2.リサイタル マネジメント

①川越塔子ソプラノリサイタル CONCERTO APERITIVO

日時 平成22年4月25日(日)

会場 王子ホール

②村上敏明テノールリサイタル (共演：砂川涼子)

日時 平成22年7月9日(金)

会場 日経ホール

③本宮寛子ソプラノリサイタル

日時 平成22年11月3日(水)

会場 王子ホール

④村上敏明テノールリサイタル

日時 平成22年11月6日(土)

会場 東京文化会館小ホール

⑤鎌田滋子ソプラノリサイタル

日時 平成22年11月13日(土)

会場 サントリーホールブルーローズ

⑥高橋薫子ソプラノリサイタル

日時 平成23年1月30日(日)

会場 王子ホール

3.出演受託

高橋薫子、佐藤ひさら、佐藤美枝子、砂川涼子、小濱妙美、家田紀子、森山京子、
五郎部俊朗、中鉢 聡、村上敏明、平尾憲嗣、堀内康雄、牧野正人、久保田真澄、
三浦克次、ほか

96件

4.第11回「高校生のための歌曲コンクール」(共催)

開催日程 第1次予選 平成22年5月 中旬

第2次予選 平成22年6月5日(土)

本選 平成22年6月6日(日)

開催場所 昭和音楽大学 テアトロ ジーリオ ショウワ

以上