

受験番号

公益財団法人日本オペラ振興会 オペラ歌手育成部

※

選 科 生

志 願 票

志願コース	声楽アミーチコース 水曜日コース (通年・前半期)	昼コース
	声楽アミーチコース 土曜日コース (通年・前半期)	
	声楽ストゥーディオコース (通年・前半期)	

写真貼付欄

- 上半身、無帽
- 最近3カ月以内撮影
- 全面のり付のこと
(タテ5cm×ヨコ4cm)

声種 (いずれかに○)	ソプラノ・メゾソプラノ・アルト・テノール・バリトン・バス
----------------	------------------------------

ふりがな		ふりがな	
氏名		伴奏者	

生年月日	昭和・平成	年	月	日生	年令	満 才 (2022年4月1日現在)
現住所	〒				電話番号	()
連絡先	携帯電話	—	—	Eメール		
帰省先						
最終学歴	学部				専攻学科	
師事歴						
オペラ歌手育成部への 推薦者名					特技	
音楽歴						

イタリア歌曲 又は、 日本歌曲	曲目				調性		
	作曲者						
オペラアリア	原語	オペラ名				作曲者	
		曲目					
	邦訳	オペラ名				作曲者	
		曲目				調性	